A 324/2020. (VII.1.) Korm. rendeletben foglaltak alapján

Javaslat a

„Cserzsi a textilszobrász”[1]

<u>települési</u>/tájegységi/ágazati[2] értéktárba történő felvételéhez

Készítette:

Horváth Balázs István	(név)
	(aláírás)
Szabadszállás, 2022. november 14.	(település, dátum)

P.H.

[1] Kérjük, adja meg a nemzeti érték pontos megnevezését.
[2] Kérjük, húzza alá a megfelelőt.

I. A JAVASLATTEVŐ ADATAI

2. A javaslatot **benyújtó személy** vagy kapcsolattartó személy adatai:

Név:	**Horváth Balázs István**
Levelezési cím:	**6080 Szabadszállás, Mátyás király tér 3/1.**
Telefonszám:	**+36-30/68-79-782**
E-mail cím:	**horvath.balazsistvan@gmail.com**

II. A NEMZETI ÉRTÉK ADATAI

1. A nemzeti érték megnevezése

Cserzsi a textilszobrász

2. A nemzeti érték szakterületenkénti kategóriák szerinti besorolása[3]

□ agrár- és élelmiszergazdaság □ egészség és életmód □ épített környezet

□ ipari és műszaki megoldások **X kulturális örökség** □ sport

□ természeti környezet □ turizmus

a szakterületi besorolás indokolása:

Csomák Lászlóné, Cserzsi témaválasztása, egyéni stílusa, kifinomult térlátása, egyedi színvilága, művészi fokra fejlesztett paverpol-textilszobrászati alkotótevékenysége jelentősen hozzájárulnak a környező világ szépségeinek, Szabadszállás történetének, kulturális értékeinek megismeréséhez, szellemisége – művei nyomán – kulturális örökséget képvisel a település és lakossága életében.

3. A nemzeti érték a magyarországi együtt élő népekhez, az államalkotó tényezőként elismert nemzetiségekhez kapcsolódó érték:

□ igen, amely nemzetiség:[4]

X nem

[3] Egy szakterületenkénti kategória megjelölése lehetséges.
[4] Kérjük, jelölje és nevezze meg, amennyiben magyarországi együtt élő népekhez, az államalkotó tényezőként elismert nemzetiségekhez kapcsolódó az érték.

4. A nemzeti érték fellelhetőségének helye:

6080 Szabadszállás

5. Az értéktár megnevezése, amelybe a nemzeti érték felvételét kezdeményezik:

X települési □ tájegységi □ ágazati

amely értéktár neve: **Szabadszállás Települési Értéktár**

6. A nemzeti érték rövid, szöveges bemutatása, egyedi jellemzőinek és történetének leírása a megjelölt szakterületi kategória indokolása (amennyiben nemzetiséghez kapcsolódó érték, a nemzetiségi vonatkozások, a nemzetiséghez való kötődés bemutatása):

Ez a sajátos alkotás – a textilszobor készítés – egy különleges textilkeményítő és ragasztóanyag, a Paverpol használatára épül, amellyel szinte mindenféle anyag beépíthető a műbe, ahogy annak alapja is sokféle lehet: drótváz, feszített vászon, falap, képkeret, tükör cserép, hungarocell. Mindezekből, különféle adalékok, színezők hozzáadásával, sokféle textil felhasználásával, a struktúra, formavilág létrehozásával szobrok, domborműves képek, kisplasztikák, különféle dekorációk készülhetnek lakáson belülre és kívülre egyaránt. A felhasznált anyagok sokfélesége, az alkotó és a műfajban rejlő kreativitás kimeríthetetlen lehetősége az alkotásnak.

Csomák Lászlóné, Cserzsi, 2015-ben találkozott a hazánkban akkor még kevésbé ismert technikával, a paverpol textilszobrászattal. Az alapok elsajátítása után, hamarosan elindult a saját útján és kialakította egyéni stílusát. melynek a kifinomult térlátás, az egyedi és merész színvilág használata, a művészi fokra fejlesztett laza aprólékosság a jellemzője. Mottója, hogy a látogató vigye haza a „szép, harmonikus, jó ránézni" élményt.

Cserzsi tiszteli a hagyományokat, alkotásaiban megjelennek a régmúlt idők és eleink emlékei akár a felhasznált anyag (nagymama egy csipkéje) vagy épp a megjelenített tartalom által. De bemutatja az emberi kapcsolatokat, a családi ünnepeket, a szegénységet, az összetartozást, a vidámságot és a szeretetet is.

Tudását, tapasztalatait rendszeresen továbbadja az érdeklődőknek, köztük a fiatalabb generációnak, akik élvezik a mai világnak megfelelő kézműveskedést, a textilek „újrahasznosítását".

A Paverpol Hungary mentora, oktatója.

Számos kiállítás, tévés magazinműsor és alkotói-rendezvény résztvevője, közösségek vendége, oktatója, de önmagát is rendszeresen képzi.

Munkásságával, művészetével kiérdemelte a Hírös Agóra „*Hónap alkotója*" címet, „*Ver-Deco Művészeti Díj*"-at, a Magyar Kézművességért Alapítvány különdíját, a szombathelyi ALFA-TALENT Egyesület Ave Savaria alkotói pályázatának első és második helyezését, valamint a „*Bács-Kiskun Megye Kultúrájáért*" díjat.

Elismerései közé sorolható az a tény is, hogy egy szoborcsoportja bekerült a 2022. évi Római Betlehemi kiállításra.

Cserzsi - a textilszobrászat mellett – a képzőművészet más területén is megmutatja alkotói tehetségét. Festményein, pasztellképein visszaköszön a magyar táj, a tanyavilág, a friss színvilág. A festészet nem elnyomja, nem helyettesíti, hanem erősíti, erőteljesebbé teszi az alkotói tevékenységét. Az eltérő technika, látásmód, kölcsönösen hat textilszobrászati és festői tevékenységére egyaránt.

7. Indoklás az értéktárba felvétel mellett:

Nagy mennyiségű alkotás, számos kiállítás, személyes és média-bemutató, tanfolyam, újságcikk ad hírt munkásságáról.

Cserzsi az elsajátított technikai ismereteket sajátos látásmódjával és színvilágával ötvözve egyedi stílust alakított ki és ennek eredményeként születtek meg alkotásai.

Nem csak alkot, de ismereteit számos bemutatón, tanfolyamon átadja az érdeklődők számára, megadva számukra az önálló alkotás örömét és sikerét.

A textilszobrászat mellett újabb alkotásai a pasztellképek, melyek továbbviszik látásmódját, színvilágát egy másfajta megjelenési formában.

Alkotásai olyan kulturális értéket képviselnek, amelyek hozzájárulnak a közönség értékszemléletének formálásához, a lélek gyönyörködtetéséhez. Alkotásainak témája környezetünk múltjából és jelenéből adnak vizuális élményt, a kapcsolódó társművészeti élmények alkalmat teremtenek az élmények át- és újragondolására is.

8. A nemzeti értékkel kapcsolatos információt megjelenítő források listája (bibliográfia, honlapok, multimédiás források) **(letöltve: 2022. október 09.)**

https://www.facebook.com/watch/?v=1527307377316121

https://m.facebook.com/watch/?v=1785477161499140&paipv=0&eav=AfYE23DMOPxdXCZ_v-4aEDpPrj2Z_vxpqwr6NiNdvzC3aVnAbbfE1HOQ6LWkMh12HJQ&_rdr

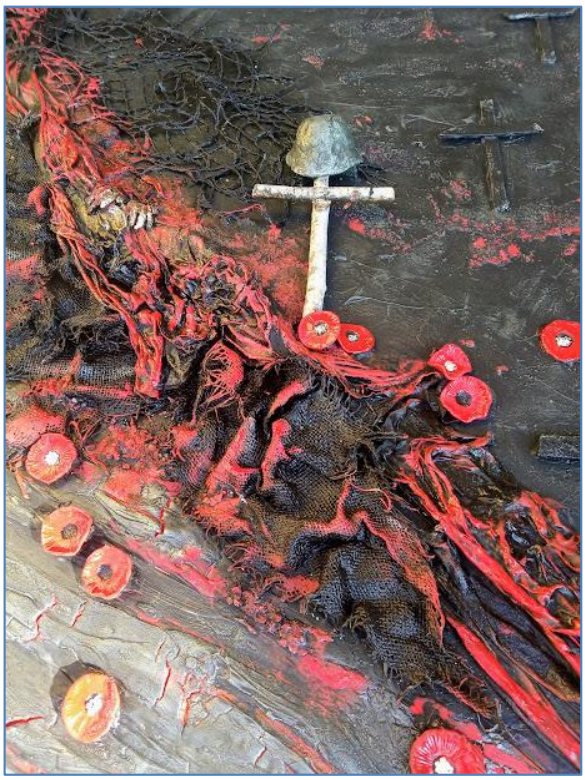
9. A nemzeti érték hivatalos weboldalának címe:

http://www.cserzsi.com

https://www.facebook.com/profile.php?id=100063527828782

III. MELLÉKLETEK

1. Az értéktárba felvételre javasolt nemzeti érték fényképe vagy audiovizuális-dokumentációja



Csomák László né (Csersi)

2. A Htv. 1. § (1) bekezdés *m)* pontjának való megfelelést valószínűsítő dokumentumok, támogató és ajánló levelek: (másolatban csatolva)

Ziegler Német Ferenc festőművész ajánlása,

Szabadi-Maglódi Kitti, a Petőfi Sándor Művelődési Ház (Kiskőrös) igazgatója ajánlása,

3. A javaslatban megadott adatok kezelésére, illetve a benyújtott teljes dokumentáció, - ideértve a csatolt dokumentumok, saját készítésű fényképek és filmek felhasználására is - vonatkozó hozzájáruló nyilatkozat

Alulírott Horváth Balázs István, mint a nemzeti érték Szabadszállás Települési Értéktárba történő felvételét kezdeményező javaslattevő, hozzájárulok a formanyomtatványban megadott személyes adataim (név, cím, telefonszám, e-mail cím) Szabadszállás Város Önkormányzata és a Szabadszállás Települési Értéktár Bizottság, mint adatkezelők, általi automatikus feldolgozásához, tárolásához és felhasználásához.

Szabadszállás, 2022. november 02.

_____

a dokumentáció készítője

4. A nem saját készítésű dokumentumok szerepeltetése esetén az adott dokumentum tulajdonosának hozzájáruló nyilatkozata a szabad felhasználásról

NYILATKOZAT (fényképek)

Alulírott, Csomák Lászlóné, Cserzsi engedélyezem az alkotásaimról készített, tulajdonomat képező fénykép dokumentumoknak a Szabadszállás Települési Értéktárba történő felvételre irányuló javaslathoz történő felhasználását.

Ennek körében engedélyezem, hogy ezt a dokumentumot Szabadszállás Város Önkormányzata és a Szabadszállás Települési Értéktár Bizottság, mint adatkezelők, feladatkörükben eljárva korlátlanul, bármikor térítés- és díjmentesen felhasználhatják, nyilvánosságra hozhatják a nemzeti érték nyilvántartása, dokumentálása és népszerűsítése érdekében.

Szabadszállás, 2022. november 02.

_____

aláírás